

Verksamhetsberättelse

Styrelsen för Svenska Föreningen för Upphovsrätt (SFU) lämnar följande redogörelse för föreningens verksamhet under 2021.

Föreningen har liksom tidigare år huvudsakligen ägnat sig åt att arrangera utbildningar, föredrag och diskussioner om angelägna upphovsrättsliga och därtill anknytande rättsliga fenomen. På grund av covid-19 har föreningens verksamhet under året bedrivits i mindre omfattning än brukligt och i stor utsträckning i digital form.

Föreningens årsmöte ägde rum den 25 mars och ägde rum digitalt via videolänk. Cirka 75 medlemmar deltog. I samband med årsmötet avgick Henrik Grinbaum som ledamot av styrelsen. Vid årsmötet valdes Rebecca Barzegar till ny ledamot av styrelsen. Efter årsmötet höll Eleonora Rosati ett anförande under rubriken ”The right of communication to the public in recent CJEU case law and the role of the ’new public’”.

I samband med årsmötet uppmärksammades att styrelsen beslutat att tilldela SFU-priset i upphovsrätt eller upphovsrätten närstående rättigheter till Sean Preston för uppsatsen ”Principen om lämplig och proportionell ersättning i DSM-direktivet. En rättvisare framtid för kreatörer eller en begränsning av avtalsfriheten?”.

Den 7 juni arrangerade föreningen sin årliga våravslutning, denna gång via videolänk. Teman var genomförande av DSM-direktivet, samt nya bestämmelser om gränsöverskridande tillgång till radio- och tv-program (genomförande av netcab-direktivet). I programmet medverkade Daniel Westman (oberoende forskare och rådgivare), Ricardo Valenzuela (utredningssekreterare i utredningen om ersättning vid tillgängliggöranden på begäran och alternativ tvistlösning på upphovsrättsområdet), Peter Schönning (advokat), Silke von Lewinski (Max Planck Institute for Innovation and Competition), Rebecca Barzegar (Svt), samt Lars Grönquist (Copyswede). Totalt deltog ca 80 personer.

Den 20 oktober arrangerade föreningen ett seminarium om departementspromemorian med förslag till genomförande av DSM-direktivet. Seminariet genomfördes digitalt via videolänk. Inledningstalare var Anders Olin och Patrik Sundberg, båda vid Justitiedepartementets enhet för immaterialrätt och transporträtt (L3). Totalt deltog ca 130 personer.

Den 6 december arrangerade föreningen sin traditionsenliga studiedag, denna gång i World Trade Centers lokaler i Stockholm. Huvudteman för dagen var ny rättspraxis, fördjupning om förslaget till genomförande av DSM-direktivet, digital användning av data och verk för upplärning av AI, digital rättighetshantering i praktiken, samt non-fungible tokens på konstområdet. I programmet medverkade Karin Cederlund (Sandart & Partners), Johan Axhamn (Lunds universitet), Helene Hillerström Miksche (Com Advokatbyrå), Daniel Westman (oberoende forskare och rådgivare), Kacper Szkalej (Lunds universitet), Thorbjörn Öström (Advokatbyrå Bratt Feinsilber Harling), Jan Fager (TU – Medier i Sverige), Susin Lindblom (Dramatikerförbundet), Henrik Bengtsson (Advokatfirman Delphi), Bengt Domeij (Uppsala universitet), Nils Danielsson (Stim), Tarja Koskinen-Olsson (OK Consulting), samt Katarina Renman Claesson (KRO). Totalt deltog ca 100 personer.

Föreningen har främjat internationellt informationsutbyte inom det upphovsrättsliga området, främst genom samverkan med sina nordiska systerorganisationer och genom organisationen ALAI (Association Littéraire et Artistique Internationale).

ALAI:s kongress "Copyright, Competition and Innovation" ägde rum den 29 september till 1 oktober (2021) i Madrid.

Jan Rosén är Vice President i ALAI och SFU har rätt till ytterligare tre ledamöter i exekutivkommittén (för närvarande Johan Axhamn, Helene Hillerström Miksche och Eleonora Rosati). Gunnar Karnell är hedersmedlem i ALAI och har därmed en personlig plats i exekutivkommittén.

SFU är en av huvudmännen för tidskriften NIR (Nordiskt Immateriellt Rättsskydd). SFU representeras i NIR:s styrelse av Gunnar Karnell och i NIR:s redaktionsråd av Jan Rosén.

Föreningen hade vid årsskiftet 2021/22 310 medlemmar (föregående år 316) och 27 stödjande medlemmar (föregående år 28).

Föreningens styrelse hade under året följande sammansättning: ordförande Jan Rosén, vice ordförande Daniel Westman, kassör Kenth Muldin, sekreterare Johan Axhamn samt ledamöterna Stephan Carlsson, Lena Frånstedt Lofalk, Rebecca Barzegar, Helene Hillerström Miksche, Susin Lindblom, Eleonora Rosati och Thorbjörn Öström. Styrelsen höll fyra möten under året. I perioden mellan dessa möten har styrelsen diskuterat aktuella frågor per e-post.

Revisorer har under verksamhetsåret varit Charlott Richardson och Magnus Tonell. Emilia Hempel har varit revisorssuppleant.

Föreningens valberedning har bestått av Malin Allard, Mathias Willdal och Mikaela Zabrodsky.